Kurier PAŁACOWY

informator wydany z okazji jubileuszu PKZ w 2019 r.
nr 3/1/2019

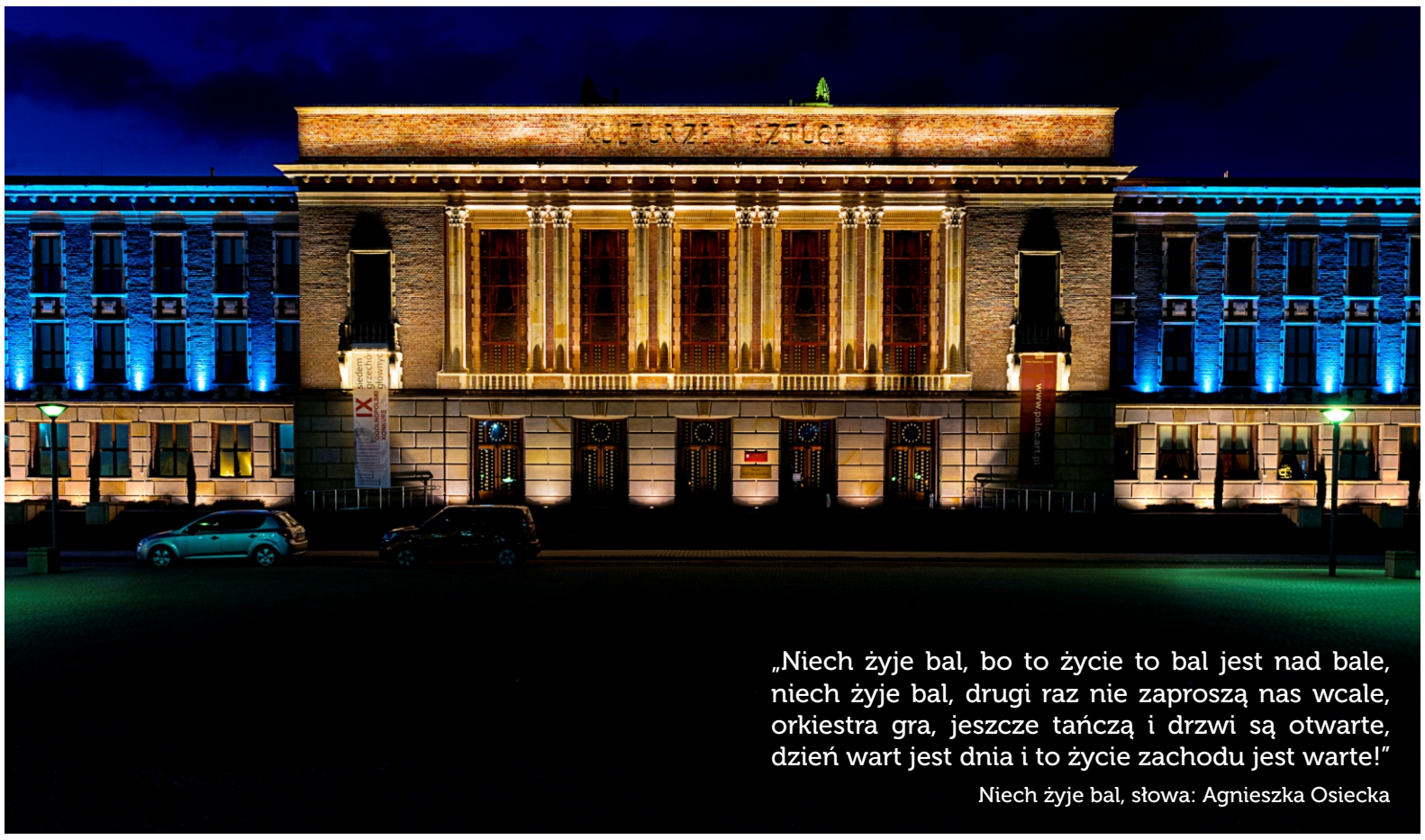
11.01.2019
GODZ. 19:00
ŚWIĘTUJEMY 61 lat
PAŁACU KULTURY ZAGŁĘBIA

Osiecka ▪ Młynarski ▪ Przybora
PIOSENKI Z GÓRNEJ PÓŁKI

Koncert urodzinowy Pałacu Kultury Zagłębia to zawsze szczególne wydarzenie. Bez względu na to ile lat kończy pałac, widzowie na długo muszą zapamiętać dzień 11 stycznia.

W ubiegłym roku, gdy pałac kończył 60 lat, na jego scenie wystąpił Jacek Cygan, który obchodził jubileusz 40-lecia pracy twórczej. W tym roku, 11 stycznia o godz. 19:00, usłyszymy utwory Agnieszki Osieckiej, Wojciecha Młynarskiego oraz Jeremiego Przybory. Piosenki wykonają artyści we wspólnym projekcie pod nazwą „Piosenki z górnej półki" autorstwa Andrzeja Strzeleckiego.

Z utworami polskich ikon muzycznych w wybitnych interpretacjach, zmierzą się: Anna Jurksztowicz, Natalia Sikora, Marcin Januszkiewicz, Marian Opania oraz Kwartet Rampa. Oprawę muzyczną wydarzenia zapewni Zespół Muzyczny pod batutą Marka Stefankiewicza. Całość poprowadzi twórca „Piosenek z górnej półki" – reżyser i aktor – Andrzej Strzelecki. »



„Niech żyje bal, bo to życie to bal jest nad bale,
niech żyje bal, drugi raz nie zaproszą nas wcale,
orkiestra gra, jeszcze tańczą i drzwi są otwarte,
dzień wart jest dnia i to życie zachodu jest warte!"

Niech żyje bal, słowa: Agnieszka Osiecka

Pałac zaprasza w swe progi – na spostrzegawczych gości czekają gwiazdy, jaszczurki i inne ornamenty

Małgorzata Majewska, Dyrektor Pałacu Kultury Zagłębia

POZNAJMY SIĘ BLIŻEJ... W KULTURZE

„Wszystko, co dobre, kiedyś się kończy, jednak czas nie zawsze przemija w jednakowym rytmie. To my decydujemy o rytmie czasu".

cyt. Paulo Coelho

Dopiero świętowaliśmy okrągły jubileusz 60-lecia Pałacu Kultury Zagłębia, a przed nami kolejny rok działalności naszej instytucji. Ostatnie 365 dni minęło w niezwykle szybkim rytmie. Głównie za sprawą wydarzeń, jakie miały miejsce na scenie pałacu. Jednak wartość każdego spektaklu, koncertu, wystawy czy seansu filmowego zależy od osób, które w nim uczestniczą. To Państwo – nasza kochana publiczność – sprawiają, że jesteśmy dumni z naszej pracy. Wszystkim widzom, którzy byli naszymi gośćmi we wszystkich placówkach i plenerach, w imieniu swoim i pracowników, dziękuję z całego serca. Życzę, by 2019 rok obfitował w jeszcze większe emocje i niezapomniane chwile z kulturą na najwyższym poziomie. »

Małgorzata Majewska

REDAKCJA, KOREKTA, SKŁAD:
Iga Długokęcka
Zdzisława Górska-Nieć
Aneta Błyszczek
Olaf Otwinowski

OPRACOWANIE GRAFICZNE I PRZYGOTOWANIE DO DRUKU:
Iga Długokęcka
Kamil Tejs

FOTO:
Marek Wesołowski
Dariusz Nowak
Karolina Pazera
archiwum PKZ

DRUK:
Drukarnia Kolumb

NAKŁAD:
1000 egz.

ROZAMUNDA – CO PIĘKNA NIE BYŁA, ALE NASZA!

Nauka tekstu, ruchu scenicznego, choreografii, gestów, scen, emisji głosu, a nawet charakteryzacji – brzmi jak przyśpieszony kurs aktorstwa? Pracownicy PKZ to ludzie z pasją, talentem i... lubiący robić niespodzianki.

Artystycznie wykluczeni, kulturalnie zobowiązani – pod taką nazwą pracownicy Pałacu Kultury Zagłębia wcielili się w postacie spektaklu „O królewnie Rozamundzie, co piękna nie była" w reżyserii Jarosława Cyby. Przedstawienie powstało na podstawie sztuki Władysława Sikory „Law, law, law", a spektakl przygotowany został w tajemnicy przed dyrekcją pałacu i odbył się z okazji jubileuszu 60-lecia PKZ; od pracowników dla pracowników, ich rodzin, przyjaciół i znajomych. Wiele osób, które 13 kwietnia 2018 r. zasiadło w fotelach Sali Teatralnej, uznało „Rozamundę" za najlepsze wydarzenie roku! Osławiony spektakl został nagrany i jest dostępny na oficjalnym kanale PKZ w serwisie YouTube. Polecamy! »

NASI GÓRĄ! KULTURALNE LAURY

Zawsze rozpiera nas duma, gdy dowiadujemy się, że osoby związane z Pałacem Kultury Zagłębia otrzymują Nagrodę Prezydenta Miasta Dąbrowa Górnicza w dziedzinie kultury. W tym roku było aż trzech laureatów!

GRZEGORZ MARCINKOWSKI

„Sklepy wyobrażone. Po lekturze Brunona Schulza i Waltera Benjamina" to tytuł pracy doktorskiej, którą w 2015 r. obronił na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach. Trzy lata później zdobył prezydencką nagrodę w dziedzinie kultury. Ponadto jest laureatem 10. edycji ogólnopolskiego konkursu literackiego „Połów". Twórczość Grzegorza Marcinkowskiego jest wyjątkowym, ciekawym zjawiskiem w krajowej przestrzeni literackiej. Jego debiutancki tomik poetycki „Znany motyw oglądania wielokrotnie oglądanych zdjęć" jest medytacją nad nowoczesnością. W oszczędnych, minimalistycznych wierszach autor ukazuje alienację i zagubienie współczesnego człowieka w świecie hipermarketów, mediów i miejskiego zgiełku. W jego poezji dużo jest obcości, samotności i ruin. Zawodowo Grzegorz związany jest z PKZ – pracuje w Dziale Organizacji Imprez i Widowni. »

CHÓR ZORZA

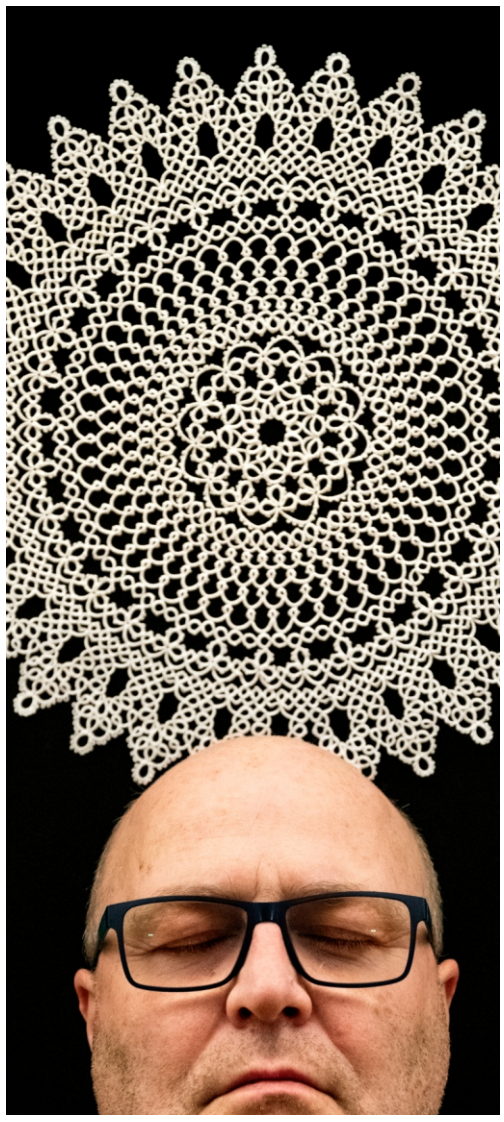
Na deskach pałacu zadebiutował 13 listopada 2003 r., biorąc udział w występach z cyklu „Seniorzy seniorom". Od początku swojego istnienia włączał się w życie kulturalne miasta. Już na początku swojej muzycznej działalności zespół sięgał po ambitny repertuar, porywając się na fragmenty oper Verdiego, takie jak „Chór niewolników" z „Nabucco" czy „Libiamo" z opery „Traviata". Chór ma za sobą ponad 300 koncertów i wiele nagród, a w 2018 r. obchodził jubileusz 15-lecia swojego istnienia. »

MAREK WESOŁOWSKI

Fotograf, pomysłodawca projektu Twórcy Kultury Śląskiej, członek Związku Polskich Artystów Fotografików Okręg Dolnośląski, mieszkaniec Dąbrowy Górniczej. Jednym z ostatnich jego osiągnięć jest udział w wystawie zbiorowej „Dyskretna tożsamość", gdzie zaprezentował swoje prace pośród innych, najlepszych członków ZPAF. Ponadto, od ponad dwóch lat, współpracuje z Pałacem Kultury Zagłębia dokumentując wydarzenia, które odbywają się w Dąbrowie Górniczej. Jest autorem fotoreportaży z takich wydarzeń kulturalnych jak Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka, Międzykulturowy Festiwal Zagłębie i Sąsiedzi, Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych. Jego fotografie są ważną częścią wydawnictw przygotowywanych przez PKZ, m.in. stały się bazą książki „Tak, pałac!", wydanej z okazji 60-lecia instytucji. »

CZŁOWIEK, KTÓREMU PAŁAC SPEŁNIŁ MARZENIA

18 lat pełnych pasji spędzonych w Pałacu Kultury Zagłębia, olbrzymie doświadczenie i wiedza, a przede wszystkiego niezwykłe serce do ludzi. Poznajcie Kierownika Działu Organizacji Imprez i Widowni PKZ – człowieka, który odpowiada za kształt naszych imprez – Mariusza Tarnowskiego.



Jak wyglądały twoje pierwsze lata w pałacu?

Euforycznie powiedziałbym – to było spełnienie moich marzeń. Podskórnie wyczuwałem, że chciałbym pracować w pałacu. Zaczęło się to, gdy byłem dzieckiem, a mój dziadziuś na emeryturze dorabiał sobie w pałacu jako palacz w kotłowni. I właśnie od strony kotłowni wpuszczał mnie przez garderoby na różne wydarzania. Miałem okazję spotkania z różnymi artystami – byłem na koncercie Niemena, Ireny Santor, a praktycznie na wszystkich wydarzeniach, które odbywały się na tej scenie w latach 70.

Czy nazwałbyś siebie kulturoholikiem?

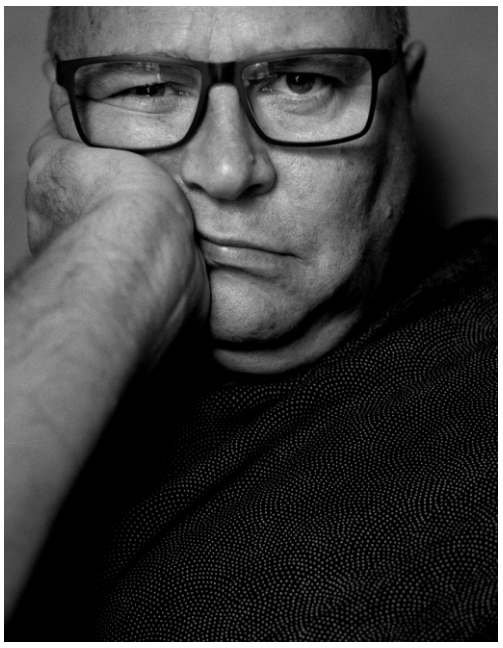
Mawia się często, że szewc w dziurawych butach chodzi – trochę w tym prawdy! Z powodu wielu obowiązków, nie mam czasu, by uczestniczyć w wydarzeniach kulturalnych, które odbywają się gdzie indziej. Ale skłamałbym, gdybym powiedział, że nie śledzę tego, co dzieje się w kulturze.

Najbardziej kryzysowa sytuacja podczas imprezy?

Zdarzało się, że artyści byli w stanie wskazującym. Jeden artysta spożył taką ilość alkoholu, że bisował na leżąco. Były sytuacje z aktorami, kiedy spadali ze sceny. Ale zdarzało się też wielkie poświęcenie – jedna z aktorek do końca spektaklu grała z pękniętym żebrem.

Najważniejsze wydarzenie w historii pałacu to...

Myślę, że takim wydarzeniem były Barbórkowe Spotkania Teatralne. Brałem w nich udział jako widz. Barbórki były międzynarodową imprezą, przyjeżdżali tutaj młodzi adepci sztuki aktorskiej z krajów demoludów, najlepsze amatorskie teatry z Polski. Wpływ na to miał działający w pałacu Teatr Forum, uznawany za jeden z najlepszych w Polsce. Obecnie to Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka jest taką wisienką na torcie pałacowych wydarzeń.



Wyobrażasz sobie pracę w innym miejscu?

Często sobie to wyobrażam, nigdy nie wiadomo, co wydarzy się jutro, trzeba się liczyć z tym, że pojawi się konieczność zmiany... W życiu robiłem różne rzeczy: rozwoziłem wina, zajmowałem się przeprowadzkami, przez 9 lat pracowałem jako barman, prowadziłem księgarnię i sklep z płytami – żadnej pracy się nie boję. »

DZIAŁO SIĘ!

PRZEZ CAŁY ROK, W SIEDZIBIE GŁÓWNEJ, W PLACÓWKACH, W PLENERACH - TAM, GDZIE POJAWIA SIĘ PKZ, ZAWSZE DUŻO SIĘ DZIEJE! FESTIWALE, KONCERTY, WYKŁADY, WARSZTATY, POKAZY, KONKURSY, SPEKTAKLE, OPERETKI, PIKNIKI, BALET... ZAPRASZAMY NA FOTOGRAFICZNĄ PODRÓŻ PRZEZ 2018 ROK!

Akcja Lato

Tam, gdzie „nieupoważnionym wstęp wzbroniony", nawet Pałac otwiera czasami drzwi. Zwiedzanie w ciemnościach to nie tylko okazja, by zajrzeć za kulisy, ale też przeżyć przygodę z dreszczykiem w pięknych, marmurowych wnętrzach.

Nocne Pałacowanie

Ofelia //koncert

Andrzejki

Stadnina koni //wycieczka

Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych to kolorowe, radosne i – przede wszystkim – muzyczne święto. Zgodnie ze zwyczajem, festiwal otworzył widowiskowy przemarsz ulicami miasta z udziałem mażoretek. W 2018 r. to była już 9. edycja wydarzenia, na które przybywają zaprzyjaźnione orkiestry.

We wszystkich naszych placówkach każdy znajdzie coś dla siebie, a dla najmłodszych każda okazja jest dobra do zabawy i... nauki. Łączymy przyjemne z pożytecznym, pielęgnujemy tradycje i pomagamy niebanalnie spędzić czas wolny w wesołej atmosferze. U nas zawsze coś się dzieje!

Jacek Wójcicki //koncert cyklu Dąbrowa Łączy Pokolenia

9. Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych

Ewelina Lisowska // koncert w ramach Dni Dąbrowy Górniczej

Transgresja //koncert

Romantic Fellas //koncert

Gdzie jest Paweł? //spektakl

Do PIWNICY w minionym roku zawitali m.in. Romantic Fellas, Ofelia, Sonbird, i Swiernalis. Nasze „podziemia" słyną z muzyki młodych, alternatywnych i obiecujących zespołów, które sięgają do nietypowych rozwiązań i prezentują wysoki poziom artystyczny.

Hucznie świętowaliśmy 100-lecie odzyskania przez Polskę niepodległości. We wszystkich placówkach odbywały się specjalne koncerty, seanse filmowe, warsztaty, pokazy i zajęcia edukacyjne, które przypomniały o najważniejszych wydarzeniach historycznych ojczyzny.

Polska - moja ojczyzna //wydarzenie muzyczno-taneczne

Piknik rodzinny

Dmitry Shishkin //koncert

Mikołajki

12. Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka

30 lat zespołu IRA //koncert

Zespół PKZ Swojaki //koncert

Kortez //koncert

Podczas 12. edycji Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka zmierzyli się młodzi mistrzowie kontrabasu, fagotu i rogu. W 2019 r. muzyczne zmagania czekają na adeptów w sztuce gry na saksofonie, klarnecie i harfie.

IRA, czyli jeden z najważniejszych zespołów polskiego rocka, skończył już 30 lat. Na liście jubileuszowej trasy koncertowej znalazł się także PKZ, a publiczność wypełniła salę do ostatniego miejsca.

14. Festiwal Nauki

Peter J. Birch //koncert

The Beat Freaks //koncert

Miejska Orkiestra Dęta //koncert karnawałowy

Przedstawienie odbywa się nie tylko na scenie. O tym, jak działają światła, czemu z sufitu zwisają kable, kurtyna sama nie opada, a za nią stoi sztab ludzi opowiadali nasi techniczni. Tajemnice pałacu „od kuchni" odkrywali uczestnicy 14. Festiwalu Nauki.

Scenariusz dla trzech aktorów //spektakl

Życie jest piosenką //koncert jubileuszowy PKZ

Stare Dobre Małżeństwo //koncert

Tak, pałac! //promocja książki

Szafa dzieciaka //wiosenny i jesienny szafing dla dzieci

Festiwal Mody i Sztuki to wspólne przedsięwzięcie PKZ i Zespołu Szkół Ekonomicznych w Dąbrowie Górniczej. To doskonała okazja, by przyjrzeć się nadchodzącym trendom i poznać młodych kreatorów mody.

Uniwersytet Trzeciego Wieku

Pałacowy, artystyczny Uniwersytet Trzeciego Wieku prężnie działa przez cały rok. Oprócz wykładów i spotkań, na uczestników czekają różnorodne warsztaty, zajęcia kreatywne i wycieczki. UTW współorganizowane jest z Wyższą Szkołą Humanitas w Sosnowcu.

Dagadana //koncert

3. Festiwal Mody i Sztuki

Sorry Boys //koncert walentynkowy

Nivel //koncert

Coroczny Dąbrowski Festiwal Kultury ZagłębieWood jak zawsze przyniósł szereg atrakcji. Na scenie pojawili się m.in. Lao Che, Dagadana, Peter J. Birch, OLY. oraz Miuosh & FDG Orkiestra. Oprócz koncertów odbyły się także spektakle, pokazy filmowe i spotkania z podróżnikami.

Lao Che //koncert

Raz, Dwa, Trzy //koncert

Miuosh & FDG Orkiestra //koncert

Stanisława Celińska //koncert

Wieczór Cecyliański corocznie odbywa się w PKZ Domu Kultury Ząbkowice. Chórzyści, muzycy, organiści oraz grupy wokalno-muzyczne przybywają około 22 listopada, we wspomnienie Świętej Cecylii – ich patronki, by zaprezentować swój dorobek przed publicznością.

Wieczór Cecyliański

Konkurs malarsko-poetycki „Siedem grzechów głównych" co roku przyciąga wielu zainteresowanych. Jubileuszowa, dziesiąta edycja konkursu skierowana była dla dzieci od 6 lat, młodzieży i dorosłych. Prac było tak wiele, że obrady jury zostały przeniesione do holu PKZ.

Niedzielne Poranki Teatralne //cykl spektakli dla dzieci

Niedzielne Poranki Teatralne w PKZ Domu Kultury Ząbkowice za każdym razem przyciągają małych amatorów sztuki teatralnej. Zawsze jest kulturalnie, kolorowo i zabawnie. Dzieci to kochają!

Wygrajmy Razem Mimo Wszystko //koncert

10. Ogólnopolski Konkurs Siedem Grzechów Głównych

SEANSE, SPOTKANIA, WARSZTATY, FESTIWALE...

W Kinie KADR projekcje filmowe to tort, który można łyżkami jeść przez cały rok. Ale czym byłby tort bez wisienki? Na żądnych kinematograficznych wrażeń gości wisienki czekają na każdym kroku...

Festiwale towarzyszyły nam od początku roku; za nami m.in. Grand OFF, Oscarowe Kadry, Wiosna Filmów i Millenium Docs Agains Humanity. Pojawiły się też tematyczne akcenty jak Wieczorynka w kinie KADR (Bajkowy Dzień Dziecka) i Dzień Kina Polskiego (110. urodziny kina polskiego). W naszych progach gościliśmy podróżników i młodych filmowców – uczestników projektu KinoSzkoła i warsztatów „Mały Książę – kręcimy film na żywo". Nowy projektor cyfrowy przekształcił Salę Teatralną w drugą, większą salę kinową, gdzie prezentowaliśmy wybrane cykle np. retransmisje spektakli z National Theatre w Londynie. Nie zabrakło nas w plenerze z Letnim Kinem Plenerowym i... na wielkim ekranie, bo w tym roku pałac „zagrał" jako lokacja w niejednym filmie. Rok 2018 KADR zamknął liczbą 22 791 gości! »

Agnieszka Błaszczyk, Paweł Brzenczek //twórcy filmu „W międzyczasie"

Letnie Kino Plenerowe

Małgorzata Dobrowolska //reżyserka

Maciej Pieprzyca //reżyser

Nowy projektor cyfrowy

Mały Książę – kręcimy film na żywo //warsztaty filmowe z Jarosławem Cybą

SZTUKA NA WYCIĄGNIĘCIE RĘKI

W pałacowej Galerii Sztuki na wszystkie wystawy obowiązuje wstęp wolny. Wystarczy z samego centrum miasta skierować swe kroki do PKZ na poziom -1, by zobaczyć dzieła lokalnych i światowych artystów.

„Jestem chory na Polskę" (Jerzy Duda-Gracz), specjalna wystawa archiwaliów z okazji 60-lecia PKZ, „3 x papier", „Drzeworyty z Płazowa", „Dyskretna tożsamość", „100 gryfnych rzeczy z hasioka", malarstwo Macieja Kota i „Koronkowe Święta" to tylko część wystaw, które można było zobaczyć w ciągu roku w galerii. Niektóre ekspozycje znalazły swoje miejsce także w innych częściach pałacu, np. w salach Agora, przeszkleniach przy Sali Teatralnej i holach. Ponadto Galeria Sztuki organizuje oprowadzania kuratorskie oraz warsztaty dla dzieci i młodzieży, które pomagają zrozumieć, poznać i wykonać prace inspirowane prezentowanymi dziełami. »

3 x papier //ekspozycja prac Małgorzaty Buczek-Śledzińskiej, Elżbiety Zrobek i Magdaleny Szyszkowskiej

Kubek Fidiasza //wernisaż prac ceramicznych uczestników zajęć Sylwii Nowak w Pracowni Plastycznej PKZ

100 gryfnych rzeczy z hasioka

Jestem chory na Polskę //wernisaż malarstwa Jerzego Dudy-Gracza

Koronkowe Święta

Ekspozycja archiwaliów z okazji 60-lecia PKZ

Popis artystyczny

Warsztaty artystyczne

Kopalnia Ćwiczebna Sztygarka //wycieczka

Warsztaty teatralne z Jarosławem Cybą

Tajniki Muzyki //projekt edukacji muzycznej

Inspirowani Pałacem //zwiedzanie dla najmłodszych

Warsztaty ceramiczne z Sylwią Nowak

Ogarnij teatr! //projekt edukacji teatralnej

EDUKACJA ARTYSTYCZNA

W pałacu zawsze jest miejsce i czas na pasje, hobby i zainteresowania. W naszych progach każdy może realizować się artystycznie – zajęcia przeznaczone są zarówno dla dzieci, młodzieży, jak i dorosłych.

Tym razem nie mogło być inaczej – za nami kolejny rok pełen udanych zajęć takich jak nauka gry na instrumentach, śpiew i taniec. Miesiące mijały na wspólnym rozwijaniu zdolności manualnych i plastycznych na warsztatach malarskich oraz zdobniczych. Podczas zajęć powstały m.in. piękne i unikatowe dzieła z ceramiki, szkła i papieru. Z nami można było spróbować swoich sił w Amatorskich Klubie Filmowym „Zagłębie", na zajęciach literacko-teatralnych, szachowych i rekreacyjnych. Nie zabrakło również projektów edukacyjnych takich jak Ogarnij teatr!, Tajniki Muzyki i KinoSzkoła. »

Chlebem i solą

Koszęcin – siedziba ZPiT Śląsk //wycieczka

10. Międzykulturowy Festiwal Folklorystyczny Zagłębie i Sąsiedzi

Wyszkubek

Dożynki

ZPiT PKZ Gołowianie

PAŁACOWE FOLKLOVE

Tradycja i folklor są fundamentem wielu imprez organizowanych w Pałacu Kultury Zagłębia. Dzięki atrakcyjnym i barwnym wydarzeniom, przekazujemy wartości kultury ludowej starszym i młodszym pokoleniom.

Międzykulturowy Festiwal Folklorystyczny „Zagłębie i Sąsiedzi", Festyn Folklorystyczny „Chlebem i solą – raz na ludowo", miejskie Dożynki czy „Wyszkubek" to tylko przykłady naszych cyklicznych imprez, które promują tradycje i kulturę ludową nie tylko regionu Zagłębia Dąbrowskiego, ale całej Polski. Z folklorem w Pałacu Kultury Zagłębia można spotkać się na codzień – w naszych murach działa Zespół Pieśni i Tańca PKZ Gołowianie, który pielęgnuje te wartości. To idealny przykład tego, że muzyka, taniec i śpiew sięgające do korzeni polskości wciąż budzą zainteresowanie i tworzą radosną, rodzinną atmosferę. »

DAJ SIĘ PORWAĆ MUZYCE

Trzy cykle koncertów, w których każdy znajdzie coś dla siebie – PIWNICA, Kameralne Czwartki i Scena/anecS. Muzyczne serie zabiorą Was w świat dźwiękowej różnorodności – od jazzu, przez pop, po muzykę klasyczną.

Lilly Hates Roses

PIWNICA

Raz w miesiącu w Piwnicy Teatralnej odbywają się koncerty młodych, polskich artystów, którzy tworzą muzykę alternatywną. Wydawać by się mogło, że to wydarzenia skierowane do młodszych widzów, jednak cykl pokazał, że dobra muzyka łączy pokolenia – do PIWNICY przychodzi zarówno młodzież, jak i seniorzy, którzy bardzo cenią sobie nowe doświadczenia. Wyjątkowi artyści i kameralna sala tworzą niezwykłą atmosferę. W ramach cyklu wystąpili m.in. Bobby The Unicorn, Sonbird, Swiernalis, Ofelia, Coals, Erith, SALK, Edyta Górecka, Lilly Hates Roses i Kubaterra. »

Crystal String Quartet

KAMERALNE CZWARTKI

Słynne utwory muzyki klasycznej i jazzowej, nietuzinkowe aranżacje dzieł znanych z filmów i seriali, światowe przeboje opery i operetki – to motywy, które najczęściej można usłyszeć podczas cyklu Kameralne Czwartki. Nazwa to nie przypadek – koncerty odbywają się w czwartki, w Sali Kameralnej im. Michała Spisaka. Na małej scenie wystąpili już m.in. Małgorzata Sikora, Ensemble Les Sauvages, Back to Big Band, New Bone, Crystal String Quartet, Vocal Trio, bracia Kudełka, Sikora Piano Duo i Todo art trio. »

Sikora Piano Duo

Viva Flamenco

SCENA/ANECS

To najnowszy cykl koncertów, w którym widz będzie miał możliwość zupełnie innego doświadczania sztuki i muzyki. Bariera pomiędzy słuchaczem a twórcą zostaje zniesiona. Publiczność zasiada razem z artystą na scenie, w tak zwanym aneksie. Dzięki tej bliskości powstaje ciepła i rodzinna atmosfera, to nowa jakość przyjemności w odbiorze sztuki. Taka forma obcowania z dźwiękiem i muzyką przypadnie do gustu każdemu, kto lubi niebanalne doświadczenia. Charakterystyczną cechą cyklu będzie wyraźny, jazzowy akcent. »

DZIĘKUJEMY, ŻE JESTEŚCIE Z NAMI

Symbol Dąbrowy Górniczej ma już 61 lat. Pałac Kultury Zagłębia wyróżnia się niebanalnymi wnętrzami, szeroką ofertą kulturalną i przyjazną atmosferą. Jednak nie byłoby tego wszystkiego, gdyby nie Wy – nasza publiczność. Bez Was nawet najpiękniejsze wnętrze byłoby puste.

To dzięki Wam pałac tętni życiem. Wiemy, że doceniacie wartościowe wydarzenia kulturalne, dlatego staramy się zaspokajać nawet najbardziej wyszukane życzenia. Organizowanie wydarzeń dla tak zaangażowanej publiczności, którą możemy się pochwalić, sprawia nam ogromną satysfakcję. Najlepszym zwieńczeniem tej pracy są Wasze uśmiechy, a w 2018 r. było ich aż 120 tysięcy! »

NA DOBRY POCZĄTEK POLECAMY...

do 3 lutego
Autoportret
WYSTAWA

do 3 lutego
Detal w Pałacu
WYSTAWA

23 stycznia | Scena/anecS
Jacek Kaczmarski. Portret Poety
KONCERT

3 lutego
Księżniczka Czardasza
OPERETKA

3 lutego | PKZ Dom Kultury Ząbkowice
Wielka wyprawa Pana Maluśkiewicza
SPEKTAKL DLA DZIECI

21 lutego | Kameralne Czwartki
Tango Piazzolli
KONCERT

23 lutego
Nasze Żony
SPEKTAKL

1 marca
Takashi Yamamoto
KONCERT Z OKAZJI URODZIN CHOPINA

Pałac Kultury Zagłębia

znajdź nas na
palac.art.pl